

澎湖縣 113 度國民小學擊樂小學堂夏令營 實施計畫

壹、 辦理目的

- 一、為提昇孩子們在藝術方面的欣賞能力與人文素養，進而普及本縣音樂風氣與創造美感環境。
- 二、為落實多元化、普及化之音樂推展，提供兒童基礎擊樂之學習及表演舞台等機會，進而培養藝術欣賞能力。
- 三、為推展本縣藝術風氣，厚植音樂文化資產，縮短城鄉差距，提升美感教育成效，使「美感」存在於日常生活。

貳、 辦理單位

- 一、主辦單位：澎湖縣政府
- 二、承辦單位：澎湖縣馬公市文澳國民小學

參、 活動內容規劃

- 一、活動第一日：始業式/基本節奏練習(一)/基本小鼓技巧/肢體律動開發/合奏練習
 - 二、活動第二日：節奏練習(二)/肢體律動開發/合奏練習(二)/小組呈現與觀摩
- 四、相關活動課程內容如附件 1

肆、 活動方式

- 一、參加對象：本縣 113 學年度對打擊樂有興趣三、四、五年級國民小學學生，依學生程度分 3 組進行教學。
- 二、參加人數：
 - (一) 參加學生人數： 45 人、教師及工作人數 15 人
 - (二) 總計參加人數： 60 人

- 三、 **報名日期：113年8月1日(四)中午12點開始報名，額滿為止。**
- 四、 報名方式：採線上報名 <https://reurl.cc/4r7lrv>，因兩天的課程有延續性，且在課程最後有成果呈現，若能全程參與者會優先錄取。詳情請洽：9212412#035 陳老師
- 五、 錄取名單公告：113年8月7日(三)下午5點前會公告在文澳國小網頁。
- 六、 **活動日期：113年8月26日(一)至113年8月27日(二)**
- 七、 活動地點：文澳國小打擊教室、藝文教室、音樂教室。
- 八、 課程師資：內聘外聘打擊、音樂、舞蹈教師。
- 伍、 **預期效益：**
 - 一、 為推展本縣藝術風氣，厚植音樂文化資產，縮短城鄉差距，提升美感教育成效，使「美感」存在於日常生活。
 - 二、 參加人數預計達到 60 人
 - 三、 參加活動人員綜合滿意度達 90%
- 陸、 **本計畫陳請澎湖縣政府核定後實施，修訂時亦同。**

附件 1

澎湖縣 113 年度國民小學「擊樂小學堂」夏令營

課程內容

【A 組】擊樂小學堂 1-進階擊樂技巧及合奏練習

日期	時間	課程內容
第一天 8月26日(一)	09:00-09:20	報到
	09:20-10:10	始業式/進階合奏練習(一)
	10:20-11:10	創意打擊合奏練習(一)
	11:20-12:10	肢體律動開發(一)
	12:10-13:30	午餐
	13:30-14:20	進階合奏練習(二)
	14:30-15:20	創意打擊合奏練習(二)
	15:20-16:10	肢體律動開發(二)
第二天 8月27日(二)	09:20-10:10	進階合奏練習(三)
	10:20-11:10	創意打擊合奏練習(三)
	11:20-12:10	肢體律動開發(三)及小組呈現與觀摩

澎湖縣 113 年度國民小學「擊樂小學堂」夏令營

課程內容

【B 組】擊樂小學堂 2-初階擊樂技巧及合奏練習

日期	時間	課程內容
第一天 8月26日(一)	09:00-09:20	報到
	09:20-10:10	始業式/肢體律動開發(一)
	10:20-11:10	初階合奏練習(一)
	11:20-12:10	創意打擊合奏練習(一)
	12:10-13:30	午餐
	13:30-14:20	肢體律動開發(二)
	14:30-15:20	初階合奏練習(二)
	15:20-16:10	創意打擊合奏練習(二)
第二天 8月27日(二)	09:20-10:10	肢體律動開發(三)
	10:20-11:10	初階合奏練習(三)
	11:20-12:10	創意打擊合奏練習(三)及小組呈現與觀摩

澎湖縣 113 年度國民小學「擊樂小學堂」夏令營

課程內容

【C組】擊樂小學堂 3-基礎擊樂技巧及合奏練習

日期	時間	課程內容
第一天 8月26日(一)	09:00-09:20	報到
	09:20-10:10	始業式/創意打擊合奏練習(一)
	10:20-11:10	肢體律動開發(一)
	11:20-12:10	基礎打擊練習(一)
	12:10-13:30	午餐
	13:30-14:20	創意打擊合奏練習(二)
	14:30-15:20	肢體律動開發(二)
	15:20-16:10	基礎打擊練習(二)
第二天 8月27日(二)	09:20-10:10	創意打擊合奏練習(三)
	10:20-11:10	肢體律動開發(三)
	11:20-12:10	基礎打擊練習(三)及小組呈現與觀摩